



Лысьвенский городской округ
Управление образования администрации города Лысьвы
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 38»

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
Протокол от 27.03.2017 № 1



УТВЕРЖДАЮ
директор МБДОУ
«Детский сад № 38»
Г. А. Воецкова
Приказ от 28.03.2017 № 38-ОД

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
МБДОУ «Детский сад № 38»**

группы кратковременного пребывания
на период с 2017 по 2019 гг.

Лысьва, 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста	4
2. Планируемые результаты освоения Программы.....	9
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
1. Описание образовательной деятельности.....	12
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств	15
3. Комплексно-тематический план образовательной деятельности в ГКП.....	18
4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	48
1. Режим работы группы.....	48
2. Учебный план в старшей группе кратковременного пребывания.....	48
3. Сетка НОД.....	48
4. Развивающая предметно-пространственная среда группы	48
5. Материально-техническое обеспечение	50
IV КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ГКП	52
1. Краткая характеристика МБДОУ «Детский сад № 38».....	52
2. Возрастные и иные характеристики детей, на которых ориентирована Программа...52	
3. Используемые программы.....	52
4. Структура ООП ДОУ	52
5. Содержание программы включает следующие аспекты	52
6. Основные образовательные области ООП ДО	52
7. Целевые ориентиры.....	52
8. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	52
9. Наш адрес	53

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее Программа) для группы кратковременного пребывания - муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 38», характеризующий модель организации образовательного процесса, определяющий комплекс основных характеристик дошкольного образования: объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Основная образовательная программа разработана соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО», приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», СанПиН 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»), Уставом МБДОУ «Детский сад № 38». Разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы «Успех», авторы: Н.О. Березина, И.А. Бурлакова, Е.Н. Герасимова.

С учётом данной программы работает группа кратковременного пребывания для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада.

Развитие детей с учетом индивидуальных способностей и интересов, Содействие формированию основ личности ребенка раннего возраста.

Задачи:

1. Создать условия для адаптации детей к условиям детского сада.
2. Формировать у детей навыки общения со сверстниками и взрослыми через культурные практики.
3. Поддерживать благоприятный психологический микроклимат в группе, создать ситуацию доверия воспитателю.
4. Способствовать успешной социализации ребенка в группе сверстников.
5. Создать условия для усвоения общественно выработанных способов использования предметов окружающего мира.
6. Прививать навыки самообслуживания.
7. Организовать работу с семьей с целью формирования партнерских отношений в вопросах воспитания и развития ребенка.

Приём воспитанников осуществляется на основании направления Управления образования администрации г. Лысьвы, заявления от родителей (законных представителей) ребёнка, приказа о приеме (зачислении) лица для обучения в ДОУ. Отчисление воспитанников происходит в связи с выбыванием обучающегося из ДОУ.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего предметная деятельность и игры с составными и динамическими

игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

5) полноценное проживание ребенком раннего возраста, обогащение (амплификация) детского развития;

6) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

7) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

8) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

9) сотрудничество Организации с семьей;

10) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

11) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

12) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Продолжительность пребывания детей в Организации – 4 часа.

1 смена: с 08.00 до 12.00

2 смена: с 13.30 до 17.30

Предельная наполняемость группы соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13

Возраст детей – от 1,5 лет до 3 лет

Штатное расписание: воспитатель – 1,2 шт. ед. (4 ч.)

помощник воспитателя – 1,1 шт. ед. (4 ч.)

От 1,5 лет до 2 лет

Второй год имеет особое значение в жизни ребёнка. В этот период ребёнок овладевает ходьбой, что способствует быстрому сенсорному развитию; у него происходит постепенное формирование активной речи.

Второй год жизни характеризуется тем, что ребёнок начинает говорить, ходить, овладевает простыми способами действий с предметами.

У него формируются сложные и важные функции мозга, поведение, складывается характер. Малыш ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

На втором году жизни выделяются ведущие линии развития, влияющие на личностное формирование ребёнка. Это понимание речи взрослого, развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; развитие движений; развитие навыков самостоятельности. Такое разделение условно, так как каждая линия развития формируется в связи со всеми остальными. Нужно отметить, что в период от 1 года до 1,5 лет активизируется двигательная активность ребёнка (развитие игры и действий с предметами) и развитие пассивного словаря, а после 1,5 лет – развитие активной речи. Эти линии развития особенно важны в данном возрасте, так как они являются наиболее сильными, меньше подвергаются влиянию неблагоприятных факторов (плохой анамнез, заболеваемость, недостаток педагогических воздействий и др.). Развитие активной речи – линия новая, наиболее чувствительная к влиянию неблагоприятных факторов.

Второй год жизни – это сензитивный период в развитии речи, когда наблюдается особая чувствительность к речевому обучению, когда речевое развитие протекает очень интенсивно. На втором году жизни ребёнок начинает подражать словам и фразам взрослого, понимать его речь. Расширяется его активный словарь, ребёнок овладевает грамматическим строем языка, начинает пользоваться речью.

Понимание речи приходит не сразу. Для развития этого процесса характерно то, что до полутора лет ребёнок интенсивно устанавливает связи между предметами, действиями и их словесными обозначениями, связи эти сначала довольно слабые, и требуются специальные условия, чтобы они упрочились. Недостаточно прочна и связь между отдельными анализаторными системами (двигательными, зрительными, слуховыми), этим и объясняется то, что иногда ребёнок, даже если понимает задание взрослого, реагирует на него недостаточно правильно.

В первом полугодии наиболее интенсивно развивается понимание речи; совершенствуется способность речевого подражания, усложняется лепет; расширяется активный словарь, достигая к полутора годам 30–40 слов.

Во втором полугодии происходят существенные изменения в развитии активной речи: к двум годам активный словарь увеличивается до 200–300 слов. В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени глаголов. Ребёнок правильно произносит наиболее легкие согласные звуки.

К концу второго года речь начинает выполнять свою основную функцию – служить для общения с окружающими. Ребёнок прежде всего начинает пользоваться речью при общении со взрослыми. Дети этого возраста не только понимают несложный, хорошо знакомый сюжет, изображённый на картинке, но и уже умеют ответить на некоторые вопросы взрослого.

Речь детей становится средством общения с окружающими, а речь взрослого – важным средством их воспитания.

Особое значение для ребёнка имеет развитие в сфере игры и действий с предметами. Предметная активность, свойственная ребёнку второго года жизни, включает несколько направлений развития:

- ребёнок не только понимает инструкцию взрослого, но и с помощью речевых средств общается со взрослым;
- начинает обобщать и классифицировать предметы и действия с ними по отношению к определённым процессам (еда, стирка, уборка и т. д.);
- с помощью речевых средств строит план своих действий по отношению к предметам.

В начале второго года игра сводится к различным манипуляциям с предметами, которыми малыш начал овладевать в конце первого года жизни: он открывает и закрывает матрёшку, ставит один кубик на другой, снимает и снова надевает кольца на стержень пирамидки. Манипулируя с предметами, он практически знакомится с их свойствами. Постепенно действия с предметами, благодаря уже развитой способности подражания и развитию координации движений рук, приобретают более сложный характер. Ребёнок ставит кирпичики на узкую грань, делает перекрытия, воспроизводит знакомые предметы (поезд, скамейку) и т. д.; действуя с предметами, учится сравнивать их, сопоставлять – мыслит в действии.

В период с 1 года 3 месяцев до 1,5 лет ребёнок начинает выполнять отобразительные действия, которые к концу второго года переходят в сюжетные игры, требующие ряда последовательных действий: малыш воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя.

Опыт ребёнка второго года жизни незначителен, игры неустойчивы, поэтому ситуацию игры должен готовить взрослый. В следующем полугодии игра становится более устойчивой, ребёнок совершает разные действия с одним и тем же предметом; если до

полутора лет он занимался одним видом деятельности 2–4 мин., то к двум годам – до 5–7 мин., сопровождая свои действия словом.

Постепенно в игре формируется мышление: играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы, при этом он подражает действиям взрослого, переносит свои действия в другие игровые ситуации. Так возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Ребёнка второго года жизни приучают соблюдать опрятность и выполнять простейшие правила поведения. Формируют умение действовать с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением.

Развивают способность пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий.

Большое значение для совершенствования всего поведения, овладения речью и развития игровой деятельности имеет способность ребёнка к подражанию: после полутора лет ребёнок начинает воспроизводить в игре не только действия, специально показываемые ему взрослым, но и то, что он сам видит.

Все виды основных движений на втором году совершенствуются, но всё-таки недостаточно. Это зависит, в частности, от некоторых анатомо-физиологических особенностей: у малыша в этом возрасте сравнительно короткие ноги, большая голова, длинное туловище; недостаточны координация движений и умение менять их в соответствии с внешними сигналами. Детям ещё трудно согласовывать свои движения с движениями окружающих, ориентироваться в пространстве, поэтому нередко они наталкиваются на предметы, могут столкнуться с другими детьми. Происходит это потому, что ребёнок пока не научился соразмерять свои движения с величиной препятствий, которые встречаются на пути, например, заранее поднимает ногу, чтобы переступить порог или ямку.

В связи с овладением элементарными видами движений совершенствуется восприятие предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Развиваются первичные наглядные обобщения. Возникает способность выбора по образцу предметов определённого цвета, формы, величины. Дети учатся приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Ребёнок второго года жизни эмоционально отзывчив на музыку, художественное слово. Дети по-разному реагируют на музыку плясового и спокойного характера. Появляются простейшие певческие интонации; дети подпевают отдельные слоги, повторяют интонации. Развивается способность соотносить движения с музыкой, проявляется элементарная ритмичность, становятся разнообразнее виды движений под музыку.

Под влиянием воспитательных и обучающих воздействий расширяются связи ребёнка с окружающими: он усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается ко взрослому. Появляются простейшие взаимоотношения с другими детьми: ребёнок проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

На втором году жизни отмечаются значительные различия в темпе и характере развития отдельных детей, поэтому в воспитании необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка.

Таким образом, ведущими умениями развития ребёнка второго года жизни являются:

- совершенствование основных движений;
- развитие предметно-игрового поведения;
- развитие разных сторон речи и её функций;
- возрастание самостоятельности ребёнка во всех сферах жизни.

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни довольно интенсивно продолжается физическое развитие ребёнка, хотя и медленнее по сравнению с предшествующим годом.

В этот период у детей совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность их активного бодрствования (6–6,5 ч). В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако надо помнить, что и в 3 года ребёнок легко возбуждается и легко утомляется от однообразных действий.

На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка. Самые большие изменения в его психике касаются дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под её влиянием. Словарь ребёнка в этом возрасте увеличивается в три-четыре раза по сравнению с предыдущим периодом, изменяясь не только количественно, но и качественно. Почти исчезают облегчённые формы слов, а также неправильно произносимые слова; дети начинают употреблять все части речи. Сложившееся мышление ребёнка отражается в грамматическом строе его речи, он уже употребляет распространённые и сложные предложения. Он задаёт множество вопросов: почему? Где? Когда? Зачем? Эти вопросы отражают развивающуюся познавательную потребность.

Употребление детьми различных частей речи и появление придаточных предложений, вопросов характеризует дальнейший этап развития мыслительной деятельности, говорит о том, что дети воспринимают предметы, явления окружающей действительности не изолированно, они пытаются установить между ними связи, улавливают свойства предметов и явлений, сравнивают, сопоставляют; развитие речи и мыслительного процесса идёт одновременно.

Существенные изменения происходят и в понимании речи окружающих. Ребёнок понимает смысл слов, относящихся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. С ребёнком можно говорить уже не только о данном моменте, но и о прошлом, и в какой-то мере о будущем, например, о том, куда он пойдёт; что будет делать на прогулке; что произошло вчера на прогулке; какими игрушками украшали ёлку; что собирали летом в лесу. Появляются более сложные обобщения, например, словами «игрушки», «одежда»; ребёнок обобщает разнородные, но сходные по функции предметы. Обобщённые значения приобретают и слова, обозначающие качество предметов.

Ребёнок может понять рассказ взрослого о таких явлениях и событиях, которые сам он непосредственно не видел, но, чтобы малыш воспринял то, о чём ему говорят, смысл слов, употребляемых в рассказе, должен быть ему понятен.

На третьем году существенно изменяется воспитательное значение речи. Хотя при обучении ведущее место ещё занимает показ, удельный вес речи как средства обучения и воспитания значительно возрастает.

Словом можно прекратить то или иное действие ребёнка, предупредить отрицательное поведение, вызвать приятные воспоминания, научить новому действию, сформировать представление, понятие. Но несмотря на большие достижения в развитии речи, дети ещё не имеют достаточного опыта и не владеют грамматическим строем языка, поэтому их речь остаётся несколько своеобразной.

Правильное произношение звуков на третьем году не закреплено, но автоматизировано. Многие звуки произносятся ещё смягчённо, одни и те же звуки в одном сочетании произносятся правильно, в другом – неправильно. Не все дети в этом возрасте выговаривают звуки р, л, шипящие, встречается замена и пропуск трудных звуков, их перестановка. Но недостатки собственной речи не мешают ребёнку замечать ошибки других детей и поправлять их. Это объясняется тем, что слуховое восприятие речевых звуков более совершенно, чем речедвигательные умения ребёнка.

На протяжении третьего года у ребёнка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. Он узнаёт свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях.

У ребёнка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один). Представления и понятия детей пока ещё не совершенны, и поэтому нередко неправильные заключения.

Происходит дальнейшее сенсорное развитие, претерпевает значительные изменения ориентировочно-познавательная деятельность. Одним из видов деятельности ребёнка можно назвать наблюдение, которому следует уделять особое внимание, так как оно является важным средством сенсорного развития. Если взрослый принимает активное участие в наблюдениях ребёнка, то, как правило, ребёнок задаёт много вопросов, к которым также нужно относиться очень внимательно. Детские вопросы свидетельствуют о том, что ребёнок пытается познать окружающий мир.

Деятельность ребёнка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрёшками, мозаикой); сюжетные игры (игра с куклой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка и рисование). Все эти виды деятельности имеют значение для интеллектуального развития малыша. Вне деятельности нормального развития ребёнка быть не может.

Особое место среди различных видов деятельности занимают сюжетные игры, которые по своему характеру становятся более сложными по сравнению с игрой ребёнка второго года. Ребёнок, играя, отображает уже многие действия окружающих («ходит на работу», «готовит обед», «ухаживает за больным» и др.). При этом он отражает не только последовательность и взаимосвязь действий, но и начинает отражать человеческие отношения. Например, бережно, ласково обращается с куклой или сердится на неё, делает ей замечания, наказывает. Появляются элементы ролевой игры.

Новым в развитии деятельности ребёнка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать то или иное действие, заранее определяет его цель: «Я буду строить дом»; «Я буду лечить куклу». Появление элементов планирования – важное качество в деятельности ребёнка.

В этом возрасте ребёнок любит заниматься со строительным материалом. Он самостоятельно может делать уже довольно сложные постройки (например, гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними.

Появляются новые виды деятельности: рисование, лепка. Ребёнок начинает понимать, что при помощи карандаша, пластилина можно что-то изобразить, и к концу третьего года рисует дорожки, дождик, шарики, лепит палочки, колечки, лепёшки, может слепить грибок, пирамидку, которая состоит из палочки и нескольких колечек.

В процессе деятельности и общения у ребёнка рано начинает складываться определённое отношение к окружающим его людям и явлениям, а в соответствии с этим и поведение. Все положительные формы поведения уже вполне доступны детям этого возраста, и их надо формировать. Довольно разнообразны на данном этапе и чувства детей. Они проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды.

Третий год жизни – период интенсивного развития у ребёнка самостоятельности.

Самостоятельность проявляется во всех сферах жизни и деятельности ребёнка: совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной учебной деятельности, простейшей трудовой деятельности.

У ребёнка формируется умение по своей инициативе выразить положительное отношение к сверстнику: приласкать, помочь, вместе что-то сделать, наблюдать за чем-то интересным.

Под влиянием возрастающей практической самостоятельности малыш начинает осознавать своё «я» и хочет быть похожим на взрослых, обладать такой же независимостью, самостоятельностью. При излишней опеке, несвоевременном усложнении воспитательных подходов может возникнуть кризис поведения, сопровождающийся проявлениями негативизма, упрямства, капризами.

Гендерные особенности воспитанников ГКП:

	Смена 1	Смена 2
Мальчики	10	2
Девочки	9	6

Национальные особенности семей воспитанников ГКП:

	Смена 1	Смена 2
Русские	17	8
Татары	2	0
Азербайджанцы	0	0

Особенности семей воспитанников ГКП

	Смена 1	Смена 2
СОП	0	0
Группа риска	0	0
Малообеспеч.	0	0
Опекуны	0	0
Многодетные	1	1
Неполные	0	1
Особенности по месту работы		
Рабочие	5	5
Служащие	8	1
ИП	0	0
Педагоги	0	0
Другое	6	2

2. Планируемые результаты освоения Программы

Конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Конкретизированные целевые ориентиры

2 года

Ребёнок освоил в целом все виды основных движений.

Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200–300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию – служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми.

Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя.

Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность.

Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому.

Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

3 года

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности

В соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка, совершенствуется деятельность нервной системы. В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако и в 3 года ребёнок легко возбуждается и быстро утомляется от однообразных действий.

Главными линиями развития и воспитания детей на третьем году жизни являются: двигательная активность, речь, самостоятельность, эмоции, развитие сюжетно-ролевой игры.

Игры с детьми третьего года жизни предусматривают широкое использование наглядного материала и двигательной активности.

Содержание игровых действий, игр и других видов деятельности определяется программным материалом, включающим те представления, которые ребёнок не может освоить самостоятельно. Они начинают носить проблемный характер, что обеспечивает интерес ребёнка к познанию и преобразованию окружающего мира.

Социально-коммуникативное развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

- об образе собственного «я» на примерах положительного и отрицательного поведения;
- о своём внешнем облике, половой принадлежности, своих возможностях;
- об эмоциях и чувствах близких взрослых и сверстников;
- о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра);
- о способах обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания;
- о способах поблагодарить за оказанную помощь.

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления интереса к игре, желания поиграть со взрослым и сверстником;
- инициирования возникновения игры;
- воспроизведения в играх несложного игрового сюжета в определённой последовательности;
- выполнения нескольких взаимосвязанных игровых действий с использованием соответствующих игрушек и предметов;
- переноса знакомых действий с игрушками в разнообразные игровые ситуации;
- самостоятельного отображения действий взрослого с объединением их в простейший сюжет;
- взятия на себя простейшей роли;
- активного участия в подвижных играх;
- игры рядом и вместе друг с другом;
- проявления внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, уступать, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему);
- установления взаимоотношений (вербальных и невербальных) со взрослыми и сверстниками на основе усвоения простейших социальных правил и требований;
- выполнения элементарных правил культурного поведения в помещении (аккуратно пользоваться туалетом, умывальником; не кричать, не мешать другим детям во время игр);
- высказывания элементарных оценок по отношению к поступкам друг друга;

понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
проявлений желания поддерживать порядок в группе;
бережного и осторожного отношения (с помощью взрослого) к игрушкам, книгам, личным вещам;
самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);
выполнения простейших трудовых поручений при участии взрослого (принести книгу, поднести стул и т. п.).

Познавательное развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

об основных свойствах предметов с активным использованием осязания, зрения, слуха, обоняния;

о предметах контрастных и одинаковых групп;

о количестве предметов: много и один.

Создание условий для приобретения опыта:

обследовательских действий по определению цвета, величины, формы предмета;

выделения признаков сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название;

определения предметов по величине (большие и маленькие); различения их по форме (шар, куб и т. д.);

называния свойств предметов;

экспериментирования с песком, водой;

ориентирования в групповой комнате, в ближайшем окружении;

различения частей суток, использования в речи соответствующих слов;

различения и называния игрушек, предметов мебели, одежды, посуды, членов своей семьи и персонала группы.

Речевое развитие

Создание условий для приобретения опыта:

участия в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами);

рассказывания (в 2–3 предложениях) не только о том, что они видят в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно видели: на улице, в музыкальном зале и т. п.;

эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого и сверстника (смеётся, плачет), адекватного реагирования действием и словом;

проявления культуры общения в группе (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться);

ясного произношения звуков и слов родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко); правильного произношения звуков (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи;

слушания и слышания речи окружающих, дифференцирования различных звуков, различения громкости и скорости их произношения;

понимания и называния предметов, действий, определений (качеств), некоторых обобщающих слов;

ответа на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни, затем признаки предметов, позже – животных и их детёнышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий;

употребления формы множественного числа существительных, согласования прилагательных с существительными и глаголами в форме прошедшего времени,

ориентирования в словосочетании (прилагательное + существительное, существительное + глагол) на окончание слов;

активного употребления предлогов;

интонационной передачи цели высказывания (повествование, побуждение, вопрос и др.);

использования сложных предложений, в том числе сложноподчинённых, составления из нескольких предложений повествования;

участия в диалоге;

слушания сказок, рассказов, потешек вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию);

повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов;

элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы;

отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски);

рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

Художественно-эстетическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

о правилах поведения в процессе музыкальной, изобразительной деятельности, чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом, не мешать другим; лепить на специальной доске, вытирать руки влажной салфеткой, готовое изделие ставить на подставку, убирать материал после работы и т. п.);

о свойствах изобразительных материалов (например, пластилин мягкий, можно отделять куски, делать углубления, лепить из него);

о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах.

Создание условий для приобретения опыта:

понимания того, что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления; с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идёт, звери ходят по лесу и др.;

узнавания изображения знакомых предметов, персонажей, понимания, что (кто) изображено, что и кто делает (Маша пьёт чай); нахождения знакомых предметов, персонажей, ориентировки в пространстве («Солнышко на небе», «Домик стоит на земле, рядом растёт ёлочка» и т. д.);

рисования цветными карандашами, гуашью (держат карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью; регулировать размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима); обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды, промывать кисть в воде, высушивать её о тряпочку); проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных и волнообразных линий; изображения простейших предметов округлой формы; видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.);

проявлений эмоционального отклика на яркие цвета красок; передачи образов контрастным сочетанием цветовых пятен («Яркие огни в окнах домов», «Фонарики на ёлке»);

участия в совместных действиях со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослым);

правильного пользования пластилином (аккуратно, на доске; отрывать от большого куска меньший, раскатывать его вначале на доске, а затем между ладонями, скатывать в шар, соединять части, наложив одну на другую или приставляя, прищипывать мелкие детали, делать углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки; находить сходство с предметами; соединять комочки при лепке (башенка));

лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики – и более сложные – пирамидки, грибы;

сооружения элементарных построек и обыгрывания их;

проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста;

слушания музыки (слушать спокойные и весёлые песни; дослушав до конца, запоминать и узнавать их; понимать, о чём поётся в песне);

подпевания отдельных слогов и слов песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; вовремя начинать и заканчивать пение; петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы; слушать вступление и заключение);

запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение);

использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котята спят» и т. д.); запоминать несложную последовательность движений.

Физическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования.

Создание условий для приобретения опыта:

осуществления процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом;

ухода за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;

выражения своих потребностей, проявлений интереса к изучению себя с помощью активной речи;

понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно для здоровья;

положительного реагирования и отношения к самостоятельным действиям и их результатам (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.);

освоения основных движений (при ходьбе и беге – координация движений рук и ног, при бросании – сила замаха, ориентировка в пространстве, при лазанье – координация рук и ног и т. п.);

правильного выполнения движений; проявления радости от двигательной деятельности;

удержания равновесия при выполнении разнообразных движений;

координации, быстроты движений;

реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);

согласования своих движения с движениями других детей;

активного участия в подвижных играх в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств

реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра – это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Подвижные игры – оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры).

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным, настольно-печатным.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей.

Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Экспериментирование и *исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей

– это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Задача педагогов – грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

3. Комплексно-тематический план образовательной деятельности в ГКП

Месяц январь, тема "Детский сад" (знакомство с группой и воспитателем)

Задачи	НОД	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Предметно-пространственная среда	Работа с родителями	Результат
<p>СКР</p> <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - доброжелательного контактирования со взрослыми, проявления положительных эмоций в ответ на доброжелательное воздействие взрослого; - действия по разрешению (когда можно) и остановки по запрету (когда нельзя); - понимания слов «нельзя», «можно», «нужно» и действия в соответствии с их значением. 		<p>Непринужденное эмоциональное общение с детьми</p> <p>Эмоциональный отклик на обращение (жестом, движением, взглядом, голосом) ребенка</p> <p>Указания запрета</p> <p>Игры с куклой с использованием "можно-нельзя-нужно"</p>	<p>Свободные манипуляции с игрушками</p>	<p>Игрушки</p> <p>Кукла "Машенька"</p>	<p>Беседы о самочувствии и настроении ребенка дома и в группе</p> <p>Создание библиотечки для родителей</p> <p>Папка "Рисуем с малышом"</p>	<p>СКР</p> <p>Ребенок в хорошем настроении большую часть пребывания в группе, при плаче быстро успокаивается. Действует в соответствии с указаниями взрослого (можно - нельзя).</p>
<p>ПР</p> <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентирования в групповой комнате; - действий с предметами (подбирать крышки, собирать пирамидку). 		<p>Речевое сопровождение своих действий с названием предметов группы и игрушек</p> <p>Привлечение к игре в различных центрах</p> <p>Игры с пирамидками "Собери-разбери", "Построй башенку"</p> <p>Игры с баночками "Открой-закрой-</p>	<p>Игры в центрах</p>	<p>Пирамидки, пирамидки-вкладыши, баночки с крышками разной формы</p>		<p>ПР</p> <p>Ребенок чувствует себя раскрепощено в группе, активно играет во всем пространстве группы.</p>

		спрячь", "подбери крышку"				
<p>РР</p> <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимания речи взрослого, обращённой к детям; - эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого, выраженные простыми предложениями; - слушания и понимания коротких, доступных по содержанию сказок. 		<p>Ситуативные эмоциональные беседы</p> <p>Эмоционально выраженные просьбы</p> <p>Чтение русских-народных сказок</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, "чтение" книг, игры с тематическими игрушками</p>	<p>Иллюстрации к сказкам "Колобок", "Курочка Ряба"</p> <p>Игрушки по сказкам</p>		<p>РР</p> <p>Слышит взрослого. Откликается на просьбы взрослого. Проявляет эмоциональную отзывчивость на художественное слово.</p>
<p>ХЭР</p> <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлений интереса к слову, звуку, изображению; - наблюдения за процессом рисования взрослого (замечать следы карандаша или краски на бумаге), подражания взрослому; - эмоционального реагирования на яркие цвета красок. 		<p>Чтение и инсценировка русских-народных сказок</p> <p>Пение песенок и игр-песенок</p> <p>Экспериментирование с краской</p> <p>Эмоциональное общение по продукту рисования</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Свободное рисование восковыми мелками</p>	<p>Бумага А-3</p> <p>Гуашь, фломастеры, восковые карандаши</p> <p>Металлофон, барабан, погремушки</p>		<p>ХЭР</p> <p>Эмоционально откликается на потешки, песенки, показ иллюстраций, рисование взрослого. Пытается сам подражать рисованию красками.</p>
<p>ФР</p> <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - положительного 		<p>Доверительный уход и эмоционально положительное общение по результату ухода</p>	<p>Игры с моторными игрушками</p>	<p>Мячи, моторные игрушки</p>		<p>ФР</p> <p>Испытывает чувство удовлетворения</p>

реагирования на совместные действия и их результаты (пользование салфеткой, носовым платком и т. д.); - проявления интереса к движениям и совместным подвижным играм		Игры с куклой с использованием "нужно- неприятно-молодец" (КГН) П/игры "догону-догоняй!", "Лови - кати мяч"				при устранении неопрятности взрослым. Участвует в совместных подвижных играх. Много двигается в пространстве группы.
---	--	--	--	--	--	--

Месяц февраль, тема: «Зима»

Задачи	НОД	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Предметно-пространственная среда	Работа с родителями
<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i> СКР</p> <p>участия в совместных играх со взрослым; нахождения и показа игрушки по просьбе воспитателя, названия и использования игрушек в соответствии с назначением (из чашки поить куклу, на кровать укладывать спать и т. д.);</p> <p>РР</p> <p>обращения к взрослым и детям по различным поводам; использования слов</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Вежливый Мишутка», «В гости к собачке Жучке», «Маша - грязнуля»</p> <p>Сенсорно-предметная деятельность: «Соберем</p>	<p>Отобразительные игры: «Накорми куклу Машу», «Кукла устала»... Задания: «Принеси мяч», «Покажи кубик».</p> <p>Эмоционально выраженные просьбы Ситуативные эмоциональные беседы</p>	<p>Свободные манипуляции с игрушками</p> <p>Игры с тематическими игрушками</p>	<p>Куклы 2-3 штуки Детская посуда, кухонная мебель, детская кровать, постельные принадлежности, кухонная детская плита. Мячи, пирамидки, машины...</p> <p>Игрушка собака, медведь, курочка, цыплята, набор больших и маленьких</p>	<p>Наглядная информация: «Отобразительные игры в детском саду и дома»</p> <p>Папка- передвижка «Читаем нашим малышам»</p>

<p>приветствия, прощания, (здороваться доступным способом при входе в группу с воспитателем и сверстниками, прощаться после ухода из детского сада);</p> <p>речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): выражать свои желания, просьбы; понимания и названия слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате; некоторых животных (собака), их действия; признаки предметов (большой, маленький, жёлтый), состояние вещей (чистый, грязный), место нахождения предмета (здесь, там); употребления некоторых местоимений (я, ты), наречий (там, туда), прилагательных (большой, маленький); слушания и понимания коротких, доступных по</p>	<p>желтых цыплят для курочки», «Большая, маленькая снежинка», «Большая, маленькая матрешка»</p> <p>Конструирование: «Маленькая дорожка для цыпленка», «Большая дорожка для курочки»</p> <p>Рисование пятнами, мазками на тему «Снежок» «Собачкины следы», «Сугробы», «Веселые ладошки»</p> <p>Лепка: «Снежок» Лепка "Деревья в снегу", "Сугробы" «Угощение для собачки Жучки»</p>	<p>Д/и: «Большой, маленький», «Закати мяч в желтые воротики»</p> <p>Чтение русских-народных сказок, рассказов, стихотворений, потешек</p> <p>Пение веселых и спокойных</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, "чтение" книг</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам, "чтение" книг</p>	<p>снежинок, большая и маленькая тарелка, набор больших и маленьких матрешек. Кукла, кукла-перчатка. Желтые мячики, желтые воротки из кубиков, кубики, конструктор. Пирамидки, пирамидки-вкладыши, баночки с крышками разной формы</p> <p>Иллюстрации к сказкам, рассказам, стихотворениям, потешкам: "Колобок", "Репка", А. Барто «Мишка», И. Токмакова «Ты собачка не лай», «Игрушки по сказкам»</p>	
--	---	--	---	--	--

<p>содержанию сказок, рассказов, стихотворений, потешек;</p> <p>ХЭР слушания весёлых и спокойных песен (сопровождая их соответствующими движениями); рассматривания иллюстраций к знакомым сказкам; заполнения листа бумаги яркими пятнами, мазками; рисования ладошками; экспериментирования с пластилином (брать в ладони, отрывать кусочки);</p> <p>ФР осуществления процессов умывания, мытья рук при участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом; понимания речевых сигналов («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);</p> <p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Собачка Жучка в гостях у ребят»</p> <p>Сенсорно-предметная деятельность: «Колобок спешит в гости к ребятам»</p> <p>Конструирование: «Большой домик для собачки», «Маленький домик для кошечки»</p>	<p>песенок с сопровождением ритмических движений: «Ладушки», «Собачка», «Вот как мы умеем», «Где ты зайка?», «Я пеку, пеку, пеку...», «Вместе с нами», «Тихо-громко», «Снежок».</p> <p>П/и с мячом: «Лови, бросай мяч», «Попади в обруч»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций домашних животных, зимних пейзажей.</p> <p>Игры с моторными игрушками</p> <p>Игры в центрах</p>	<p>Металлофон, барабан, погремушки Бумага А-3 Гуашь, фломастеры, восковые карандаши Пластилин Иллюстрации к сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок» Иллюстраций домашних животных, зимних пейзажей</p> <p>Мячи, обруч, моторные игрушки</p>	
--	--	--	---	--	--

<p>ПР о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине - большой, маленький, цвете - желтый, форме - круглый) на основе чувственного опыта; о животных, живущих рядом (собака), их частях тела (голова (глаза, нос, уши), хвост, лапы), движениях (бегают, летает). действий с предметами (подбирать крышки, собирать пирамидку, вкладыши-пирамидки)</p> <p>ФР положительного реагирования на совместные действия и их результаты (пользование салфеткой, носовым платком и т. д.); проявления интереса к движениям и совместным подвижным играм</p>		<p>Д/и: «Большой - маленький», «Круглые мячики», «Желтые колечки», «Построй башенку», Игры с пирамидками "Собери-разбери", Игры с баночками "Открой-закрой-спрячь", "Подбери крышку"</p> <p>Доверительный уход и эмоционально положительное общение по результату ухода</p>	<p>Игры с моторными игрушками</p>	<p>Колобок, Игрушка собака, кошка, строительный набор Мячики, желтые кольца Пирамидки, пирамидки-вкладыши, баночки с крышками разной формы</p> <p>Моторные игрушки</p>	
---	--	---	-----------------------------------	--	--

Месяц март, тема: «Мамочки»

Задачи	НОД	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Предметно-пространственная среда	Работа с родителями
<i>Создание условий для приобретения опыта:</i>					

<p>СКР отображения простейших ситуаций собственной жизни в игровых действиях («Покорми куклу», «Уложи куклу спать» и т. д.);</p> <p>РР обращения к взрослым и детям по различным поводам; использования слов приветствия, прощания, благодарности; речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): выражать свои желания, просьбы; понимания и называния слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате и вне её (на улице); некоторых животных (кошка, собака), их действия; признаки предметов (большой, маленький, красный, жёлтый), состояние вещей (чистый, грязный), место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас, потом) отношения; употребления некоторых местоимений (я, ты, мне), прилагательных (хороший, плохой); слушания и понимания коротких, доступных по содержанию сказок,</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Кукла Катя играет в прятки», «Как у нашего кота...», «День рождения у собачки Жучки» Сенсорно-предметная деятельность: «Большой собачке большую мисочку», «Закати мячик в красные и желтые воротики» Конструирование: ««Выложи дорожку из желтых кубиков», «Выложи дорожку из красных брусочков»», «Большой, маленький домик» Рисование: «Воздушные шарики», «Катится колобок</p>	<p>Отобразительные игры: «Накорми куклу Машу», «Кукла Маша устала»...</p> <p>Эмоционально выраженные просьбы Ситуативные эмоциональные беседы Рассматривание окружающего мира из окна Д/и: «Стираем платочки», «Геометрическое лото», Инсценировка «Как Хрюша умывается» Чтение русских - народных сказок, рассказов, стихотворений, потешек «Воздушные шары»- (развлечение)</p>	<p>Свободные манипуляции с игрушками</p> <p>Игры с тематическими игрушками</p> <p>Рассматривание иллюстраций, "чтение" книг</p>	<p>Куклы 2-3 штуки Детская посудка, кухонная мебель, детская кроватка, постельные принадлежности, кухонная детская плита.</p> <p>Кукла Игрушка собака, кошка, миска</p> <p>Детская посудка, кухонная мебель</p> <p>Красные, желтые воротики, красный и желтый мячик, воздушные шарики – желтого, красного цвета, геометрическое лото, строительный набор Иллюстрации к сказкам, рассказам, стихотворениям, потешкам: "Колобок", "Репка", В. Берестов «Котенок», И. Токмакова «Ты собачка не лай», «Котауси и Мауси» К. Чуковского, «Пошел котик во лесок», «Водичка-водичка...»,</p>	<p>Консультация: «Какие навыки по самообслуживанию должны быть сформированы у детей раннего возраста», «Советы мамам»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Учим правильно ребенка одеваться»</p>
---	--	---	---	--	--

<p>рассказов, стихотворений, потешек;</p> <p>ХЭР слушания произведений фольклора, весёлых и спокойных песен (сопровождая их соответствующими движениями); рассматривания иллюстраций к знакомым сказкам; повторения звукоподражаний, произношения нараспев повторяющихся в песне интонаций; проведения прямых линий карандашом, называния, что получилось;</p> <p>экспериментирования с пластилином (раскатывание между ладонями - "колбаска");</p> <p>ФР понимания смысла действий, направленных на осуществление гигиенических процедур; освоения основных движений (ходьба, бросание);</p> <p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <p>ПР о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине - большой, меньше, самый маленький, цвете - желтый,</p>	<p>по дорожке», «Красивый цветок для мамы», «Дорожка для кошки и собачки» Лепка: «Заборчик у домика», «Мостик через речку», «Угощение для мамы», «Цветок для мамочки» (стебелек)</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Кошка Мурка любит играть». «Любопытный квадратик»,</p> <p>Сенсорно-предметная деятельность: «Помогаем кошке</p>	<p>Пение веселых и спокойных песенок с сопровождением ритмических движений: «Ладушки», «Собачка», «Вот как мы умеем», «Где ты зайка?», «Кисонька», Д/и «Узнай по голосу», «Покажи кто позвал»</p> <p>Доверительный уход и эмоционально положительное общение по результату ухода Игра «Поймай мячик»</p> <p>Д/и: «Такие разные матрешки», «Большая и маленькая собачка», «Строим красные и желтые</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказкам, "чтение" книг Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»</p> <p>Картинки, открытки с изображением цветов.</p> <p>Игры с моторными игрушками</p> <p>Игры в центрах</p>	<p>«Ай лады-лады-лады, Не боимся мы воды...» Игрушки по сказкам</p> <p>Металлофон, барабан, погремушки Бумага А-3 Фломастеры, восковые карандаши Пластилин Иллюстрации к сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок»</p> <p>Мячи, обруч, моторные игрушки</p> <p>Игрушка кошка, геометрическая фигура квадрат, яблоки-муляжи, тарелочки, кубики –</p>	
--	--	---	---	--	--

<p>красный, форме - круглый, квадратный) на основе чувственного опыта;</p> <p>о равенстве – неравенстве групп предметов (один – много);</p> <p>о животных, живущих рядом (кошка), их частях тела (голова (глаза, нос, усы, уши), хвост, лапы), движениях (бегает, мяучит, мурлычит).</p> <p>действий с предметами, в том числе и тонкими (вкладыши, «чудесный мешочек» с игрушками разных форм и размеров)</p> <p>ФР</p> <p>о процессах одевания и основных действиях, сопровождающих их, назначении предметов, правилах их безопасного использования.</p>	<p>разложить игрушки», «Разложим яблочки на тарелочки»</p> <p>Конструирование: «Построй домики из красных и желтых кубиков»</p>	<p>башенки», «Раздай куклам подарки», «Чудесный мешочек»</p> <p>Игры с пирамидками: «Найди все красные, желтые колечки»</p> <p>Беседа: Алгоритм одевания одежды. Д/и «Одень куклу Машу», «Что сначала – что потом»,</p>	<p>Свободные манипуляции с куклами.</p>	<p>желтого, красного цвета Матрешки разного размера, , игрушка – собака, строительный набор, куклы, пирамидки, «Чудесный мешочек»</p> <p>Иллюстрации с алгоритмом одевания одежды. Кукла – 2-3 шт. Кукольная одежда</p>	
---	---	---	---	---	--

Месяц апрель, тема: «Животные»

Задачи	НОД	СД	СДД	ППС	Работа с родителями	Результат
<p>СКР</p> <p>развития игровых действий (куклу кормят, укладывают спать, возят в коляске, лечат); обращения с просьбой к</p>	<p>Конструирование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Мостик для зайки и мишки» 2. «Кошкин дом» 3. «Будка для собаки» 4. «В гости киса к нам пришла» 	<p>СРИ «Угостим куклу Машу»</p> <p>«Споем кукле Маше колыбельную», «Мишка в гости к нам пришел»</p> <p>Ситуативные беседы</p>	<p>Свободные манипуляции с игрушками под контролем воспитателя</p>	<p>Конструктор Кукла Маша Игрушка кошка, мишка Коляска. Кроватка, постельные принадлежности,</p>	<p>Папка «Лепим с малышом» Создание картотеки по музыкальному развитию детей.</p>	<p>Развиты игровые действия (умеет кормить куклу, укладывает спать, возит в коляске) Легко обращается с просьбой к взрослому (меняется</p>

<p>взрослому (поменяться игрушкой с другим ребёнком), поприветствовать его, попрощаться с ним, поблагодарить;</p>	<p>Лепка: 1. «Бусы для мамы» 2. «Горошек-угощение для курочки» 3. «Гусеница ползет» 4. «Мячики, прыг-скок»</p>			<p>столлик, стулья, кукольный набор</p>	<p>Консультации с родителями на тему: «Как разнообразить представления ребенка о животных (кошка, собака, заяка)»</p>	<p>игрушкой с другим ребенком) Владеет культурными навыками приветствия и благодарности с интересом общается со сверстниками</p>
<p>РР адекватного реагирования на эмоциональные состояния сверстников (смеётся, плачет); использования слов приветствия, прощания, благодарности; речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): выразить свои желания, просьбы, задавать вопросы понимания и названия слов, обозначающих</p>	<p>Рисование: 1. «Ручеек струится» 2. Лужи, шлёп-шлёп» 3. «Ползет гусеница не спеша» 4. «Катится колобок по дорожке» ПВД: 1. «Брызгалки» 2. «Кулички и куличики» 3. «Пустое и полное» 4. «Секреты в песке» СПД 1. Игра «Подбери по цвету» 2. «Цветные</p>	<p>Беседа: Объясняем детям, что книги нельзя разбрасывать, рвать, потому что они могут обидеться. Разучивание потешек: «Зайка, походи...», «Как у нашего кота...» Заучивание стихотворения А.Барто, «Зайка» Чтение стихотворений из цикла «Игрушки» А. Барто, «Киска, киска, киска брысь» Рассказывание сказок (читаем, отвечаем на вопросы) «Репка», «Колобок», «Кто сказал Мяу?», «Цыплёнок и утенок», «Мышонок и карандаш», «Курочка</p>	<p>Рассматривание тематических картинок с темой приветствия, благодарности; изображения животных. Рассматривание иллюстраций к сказкам Раскладывание иллюстраций по последовательности сюжета сказки «Теремок»</p>	<p>Иллюстрации к сказкам Игрушки по сказкам Тематические картинки</p>	<p>Создание библиотеки для родителей Рекомендации родителям: «Как приучить ребенка мыть руки и умываться»</p>	<p>Спокойно реагирует эмоциональное состояние сверстников; использует слова приветствия, прощания, благодарности; ребенок, при выражении желаний. Просьб, вопросов. Использует вместо жестов и мимики доступные слова. Знает названия предметов назначение, находящихся в комнате и вне её. Знает название животных (кошка, собака, заяка) Отличает предметы по размеру, цвету и</p>

<p>предметы, находящиеся в комнате и вне её (на улице); некоторых животных (кошка, собака, заяц); признаки предметов (большой, маленький, красный, синий, жёлтый), состояние вещей (чистый, грязный), место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас, потом) и количественные (один, много) отношения; первоначального обобщения (слово «кукла» относится не только к своей игрушке, но и другим куклам); использования слов, необходимых для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (хочу, дай, пусть, подвинься),</p>	<p>кубики» 3. «Большие и маленькие» 4.«Мишка косолапый»</p>	<p>Ряба» «Геремок» Игра «Что сна чала, а что потом?»</p>			<p>состоянию. Умеет определять количество (один, много) Отношения: Знает слово «кукла» относится не только к своей игрушке. Но и к другим куклам Использует слова необходимые для выражения желаний и налаживает взаимоотношения с окружающими (дай, хочу, пусть, подвинься), а также правильно называет трудовые действия (подмести, мыть, гладить) Употребляет в своей речи местоимения (я, мы, ты, мне), а также прилагательные (хороший, плохой, вкусный) и предлоги (в, на) Умеет слушать и понимать, доступные по содержанию сказки, потешки, рассказы.</p>
---	---	--	--	--	---

<p>правильного названия некоторых трудовых действий (подметать, мыть, гладить и т. д.); употребления некоторых местоимений (я, мы, ты, мне), прилагательных (хороший, плохой, вкусный) и предлогов (в, на); слушания и понимания коротких, доступных по содержанию сказок, рассказов, стихотворений, потешек;</p>					
<p>ХЭР слушания художественных произведений и фольклора, весёлых и спокойных мелодий, песен (сопровождая их соответствующими движениями); рассматривания иллюстраций к знакомым сказкам;</p>		<p>Чтение художественной литературы: «Три медведя», «Маша и медведь» Театрализованная инсценировка сказок. Прослушивание, звукоподражание «Песенка зайчика». Музыкальная деятельность: работа над освоением</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок к сказкам. Свободные движения под музыку. Свободное рисование восковыми карандашами. Лепка из пластилина</p>	<p>Пластилин Доски для лепки Салфетки Магнитофон Аудиозаписи Иллюстрации к сказкам Кукольный и пальчиковый театр</p>	<p>Слушает художественные произведения и фольклора, веселых и спокойных мелодий, песен (сопровождает их соответствующими движениями) С интересом рассматривает иллюстрации к знакомым сказкам.</p>

<p>повторения звукоподражаний, произношения нараспев повторяющихся в песне интонаций; проведения округлых линий карандашом, названия, что получилось; экспериментирования с пластилином (скатывать шарики);</p>		<p>простых танцевальных движений, умение держаться своей пары. «Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротики» (русские народные мелодии в обр. Рустамова). Музыкальная деятельность: слушать песни и пьесы изобразительного характера, узнавать знакомые произведения, различать высокое и низкое звучание. «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского); «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева).</p>				<p>Повторяет звукопроизношения, произношения нараспев повторяющихся в песне интонаций; Проводит карандашом округлые линии, называя при этом, что получилось Знает технологию скатывания шарика из пластилина.</p>
<p>ФР выражения своих</p>		<p>Развитие КГН через игру «Умоем</p>	<p>Игры с мячами , дугами, обручами</p>	<p>Кукла Маша Мяч</p>		<p>Выражает свои потребности и</p>

<p>потребностей и интересов с помощью активной речи; освоения основных движений (ходьба, ползание, бросание.);</p>		<p>грязнулю Машу» Игра: «Моем руки чисто-чисто» (прочтение произведения к. Чуковского «Мойдодыр») Развитие ОД (ползание, лазание, ходьба, бросание) через занятие «отправимся в путешествие с зайкой за подснежниками» П/и «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку»</p>		<p>Обруч Дуги Веревка</p>		<p>интересы в активной речи. Освоил основные движения (ходьба, ползание, бросание)</p>
<p>ПР о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине - длинный, короткий, цвете - желтый, красный, синий, форме - круглый, квадратный, треугольный) на основе чувственного опыта; о животных (заяц), их</p>		<p>Речевое сопровождение своих действий с названиями предметов и их свойств. Привлечение к игре в центрах активности. Игры с фигурами: круг, квадрат, треугольник «Построй домик, «Построй из палочек забор, башню», «Положи в баночку</p>	<p>Свободная игровая деятельность с пирамидками, геометрическими фигурами.</p>	<p>Баночки Шарики Палочки разной длины. Пирамидки Конструктор</p>		<p>Имеет представления о предметах ближайшего окружения и их свойствах на основе чувственного</p>

<p>частях тела (голова (глаза, нос, щеки, уши), хвост, лапы), движениях (прыгает, поджимает уши, прячется) действий с предметами, в том числе и тонкими, требующими сенсомоторных координаций «глаз – рука»</p>		<p>шарики и закрой» Развитие зрительного восприятия: величина «Большие и маленькие кубики». Развитие зрительного восприятия: расположение в пространстве «Тут и там» Развитие зрительного восприятия: расположение в пространстве «Возьми игрушку». Д/и «Найди такую же палочку»</p>				
<p>ФР о процессах умывания и основных действиях, сопровождающих их, назначении предметов, правилах их безопасного использования.</p>		<p>Формирование основных навыков КГН. Упражнение: «Моем ручки чисто-чисто» СРИ: «Умываем куклу Катю»</p>	<p>Рассмотрение алгоритма действий «Умываемся правильно»; «Ручки чистые» Рассмотрение сюжетных картинок «Мы чистые, опрятные» (дети умываются и моют ручки в детском саду)</p>	<p>Кукла катя Внесение печатного алгоритма действий «Умываемся правильно»; «Ручки чистые» Сюжетные картинки о правилах гигиены</p>		<p>Владеет основными действиями в процессе умывания. Знает назначение предметов, предназначенных для гигиены и правила для их использования.</p>

Месяц май Тема: «Растения»

Задачи	НОД	СД	СДД	ППС	Работа с родителями	Результат
<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i> СКР осуществления игровых действий в жизненно-логической последовательности; понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей; называния своего имени (после 1,5 лет); узнавания себя в зеркале;</p> <p>РР речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): выражать свои желания, просьбы, задавать вопросы понимания и называния слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате и вне её; некоторых животных их действия; игрушки; признаки предметов (большой, маленький, красный, синий, жёлтый, зелёный), временные (сейчас, потом) и количественные (один, много) отношения; действия, связанные с выражением желаний (хотеть</p>	<p>Рисование "Цветы"</p> <p>Лепка "Грибы"</p>	<p>Отобразительные игры. Задание: назвать своё имя.</p> <p>Направленные вопросы воспитателя к ребёнку: "Кто это?", "Что это?"</p> <p>Показывание и называние растений.</p>	<p>Свободные манипуляции с игрушками; рассматривание себя в зеркале.</p> <p>Игры и рассматривание животных; игры с предметами большого и маленького размера, красного, жёлтого, зелёного, синего цвета.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением растений. Игры с игрушками, карточками, с изображением</p>	<p>Игрушки; зеркало.</p> <p>Несколько игрушек животных; большие и маленькие предметы красного, жёлтого, зелёного, синего цвета.</p> <p>Картинки, карточки с изображением цветов и растений.</p>	<p>Наглядная информация для родителей об играх.</p> <p>Информация для родителей о речевом развитии.</p> <p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Попросить изготовить карточки с изображением растений.</p>	<p>СКР Ребёнок осуществляет игровые действия в жизненно-логической последовательности; начинает понимать эмоциональные состояния близких и детей; называет своё имя; узнаёт себя в зеркале.</p> <p>РР Использует речь для общения со взрослыми; выражает свои желания, просьбы, задаёт вопросы, понимает и называет слова, обозначающие предметы, находящиеся в комнате и вне её. Называет некоторых животных и их</p>

<p>пить, есть, спать и т. д.); физические состояния (холодно, жарко, мокро и т. п.), применения вместо облегчённых (лепетных) слов и звукоподражаний общеупотребительных речевых форм, новых слов, обозначающих предметы и действия; слушания и понимания коротких, доступных по содержанию сказок, рассказов, стихотворений, потешек; сопереживания героям произведений, эмоционального отклика на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок</p> <p>ХЭР</p> <p>слушания художественных произведений и фольклора, весёлых и спокойных мелодий, песен (сопровождая их соответствующими движениями); рассматривания иллюстраций к знакомым сказкам; повторения звукоподражаний, произношения нараспев повторяющихся в песне интонаций; проведения прямых и округлых линий карандашом, называния, что</p>		<p>Звукоподражательные игры, хороводные игры; танцевальные движения под музыку, с предметами.</p> <p>Чтение и инсценировка русских-народных сказок.</p> <p>Пение песенок и игр-песенок.</p>	<p>растений.</p> <p>Прослушивание художественных произведений; рассматривание иллюстраций к сказкам.</p> <p>Экспериментирование с пластилином (раскатывание между ладонями).</p>	<p>Наличие музыкальных произведений, книжки со сказками; цветные карандаши, пластилин.</p>	<p>Индивидуальные беседы на тему "Какие произведения можно дать послушать ребёнку".</p> <p>Консультации о развитии достижений детей.</p>	<p>действия; называет игрушки; различает большие и маленькие предметы; называет красный, жёлтый, зелёный, синий цвет; различает количественные отношения (один, много); называет действия, связанные с выражением желаний (хочу пить, есть, спать и т.д.); различает физические состояния (холодно, жарко, мокро и т.д.). Применяет вместо облегчённых слов и звукоподражаний общеупотребительные речевые формы, новые слова, обозначающие предметы и действия; слушает и понимает короткие, доступные по содержанию сказки, рассказы,</p>
--	--	---	--	--	--	--

<p>получилось (солнышко, заборчик, цветочки);</p> <p>экспериментирования с пластилином (раскатывать между ладонями и преобразовывать в "колечко");</p> <p>ФР</p> <p>выражения своих потребностей и интересов с помощью активной речи;</p> <p>понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно;</p> <p>освоения основных движений (ползание, лазанье, катание, бросание);</p> <p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <p>ПР</p> <p>о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине - узкий, широкий, цвете - желтый, красный, синий, зеленый, форме - круглый, квадратный, треугольный, овальный) на основе чувственного опыта;</p> <p>о животных (лиса), их частях тела (голова (глаза, нос, уши), хвост, лапы), движениях (бегают) действий с предметами, в том</p>		<p>Ходьба стойкой, перешагивание через верёвку; ползание на расстояние до 2 метров; катание мяча вперёд, бросание мяча.</p> <p>Сравнение предметов по величине: узкий - широкий; по форме: круглый, квадратный, треугольный, овальный.</p> <p>Рассматривание животных</p>	<p>Свободные движения детей; подвижная игра "Догони мяч", "Доползи до погремушки", "Где пищит мышонок?"</p> <p>Свободные игры с предметами разной формы.</p> <p>Экспериментирование-игра с песком (формочки).</p>	<p>Игрушки, стимулирующие двигательную активность детей: мячи, обруч, палки, автомобили и т.д.</p> <p>Предметы красного, жёлтого, зелёного, синего цвета; предметы разной формы; игрушки (лиса).</p> <p>Песочница, игровые формочки.</p>	<p>Наглядная информация для родителей.</p>	<p>стихотворения, потешки; сопереживает героям произведений; эмоционально откликается на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок.</p> <p>ХЭР</p> <p>Слушает художественные произведения, фольклор, весёлые и спокойные мелодии, песни (сопровождая их движениями); рассматривает иллюстрации к знакомым сказкам; повторяет звукоподражания, произносит нараспев повторяющиеся в песне интонации; проводит прямые и округлые линии карандашом,</p>
---	--	---	---	--	--	--

<p>числе и тонкими, требующими сенсомоторных координаций «глаз – рука» экспериментирования с песком, водой;</p>		<p>(лиса), их части тела.</p>			<p>называет, что получилось (солнышко, заборчик, цветочек); экспериментирует с пластилином (раскатывает между ладонями и преобразовывает в "колечко").</p> <p>ФР Выражает свои потребности и интересы с помощью активной речи; понимает с помощью взрослого, что полезно и что вредно; осваивает новые движения (ползает, лазает, катается, бросает).</p> <p>ПР Знает о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине - узкий, широкий, цвете -</p>
---	--	-------------------------------	--	--	---

						<p>жёлтый, красный, зелёный, синий, форме - круглый, квадратный, треугольный, овальный) на основе чувственного опыта; знает о животных (лиса) и их частях тела (голова (глаза, нос, уши), хвост, лапы), движениях (бегает), знает о действиях с предметами, в том числе и тонкими, требующими сенсомоторных координаций "глаз - рука"; экспериментирует с песком и водой</p>
--	--	--	--	--	--	--

Месяц июль тема: «Лето»

Задачи	НОД	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Предметно-пространственная среда	Работа с родителями	Результат
<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i> СКР самостоятельной игры с игрушками, перехода от игры со взрослым к игре рядом и вместе с другим ребёнком; проявлений эмоциональной отзывчивости в общении со взрослыми, сверстниками, к совместным действиям с предметами и игрушками;</p>	<p>Рисование «Зелёная травка», «Колобок», «Лучики солнца», «Цветы из ладошек». Познавательно – исследовательская деятельность</p>	<p>Эмоциональное общение при игре, повторение названий игрушек и предметов. Действия с игрушками и предметами. Привлечение к игре со сверстниками. Слушание потешки «Сорока-Белобока», сказки «Колобок» и песенка про лето.</p>	<p>Свободные действия с игрушками и предметами. Игры со сверстниками.</p>	<p>Куклы, посуда, плита, стол, стулья, кровати. Машинки, крупный конструктор.</p>	<p>Беседы о самочувствии и настроении ребёнка дома и в группе.</p>	<p>Самостоятельно играет с игрушками; играет рядом со взрослым или с другими детьми. Проявляет эмоциональную отзывчивость при игре с игрушками и при общении со взрослыми и со сверстниками.</p>
<p>РР речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): рассказывать в нескольких словах о том, что видел; понимания и названия слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате и все её признаки предметов; временные (сейчас, потом) и количественные (один,</p>	<p>«Волшебная водичка», «Лепим из песка», «Камешки», «Травка». Сенсорно – предметная деятельность «Мягкий-гладкий», «Картинки половинки», «Лёгкий-</p>	<p>Речевое общение, ответы на вопросы. Показ количества предметов. Эмоционально выраженные просьбы. Показ сочувствия, желание оказать помощь. Чтение сказок и стихов. Рассматривание иллюстраций. Слушание стихов А.Барто «Мишка косолапый», сказки «Репка» и песенка про лето.</p>	<p>Речевое общение со сверстниками. Игры с тематическими игрушками. «Чтение» книг, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Предметы и игрушки, находящиеся в комнате. Кубики, посуда и т.д. (для определения количества «один-много»). Зайка, кукла, мишка и т.д. (для определения состояния «заболел, устал и т.д.») Книжки со сказками и</p>	<p>Создание библиотечки для родителей по сказкам.</p>	<p>Рассказывает в нескольких словах об увиденном. Знает предметы, находящиеся в комнате и вне её, понимает о каких предметах идёт речь, называет предметы и их признаки. Понимает значение слов (сейчас, потом, один, много). Может объяснить свои</p>

<p>много) отношения; действия, связанные с выражением желаний (хотеть пить, есть, спать и т. д.); физические состояния (холодно, жарко, мокро и т. п.), помощь, сочувствие («Зайка заболел, пожалей, помоги ему» и т. п.); применения вместо облегчённых (лепетных) слов и звукоподражаний общеупотребительных речевых форм, новых слов, обозначающих предметы и действия; сопереживания героям произведений, эмоционального отклика на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок</p>	<p>тяжелый», «Разноцветные кармашки» Конструирование «Домик для собачки», «Гараж для машины», «Башня из кубиков», «Большой домик, маленький домик».</p> <p>Лепка «Яблоки для куклы», «Колобок», «Солнышко», «Травка».</p>			<p>стихами. Иллюстрации к сказкам и стихам. Музыкальный центр, диски с музыкой и детскими песнями.</p>		<p>желания (пить, есть, спать и т.д.) Может объяснить своё физическое состояние (холодно, жарко, мокро и т.д.) Может проявлять сочувствие и помощь (Зайка заболел и т.п.) Применяет новые слова обозначающие предметы и действия. Сопереживает героям произведений. Эмоционально отзывчив на музыкальность народных произведений, стихов и песенок.</p>
<p>ХЭР проведения прямых и округлых линий карандашом, названия, что получилось экспериментирования с пластилином (раскатывать и скатывать между ладонями и соединять в единый образ); передачи весёлого характера</p>		<p>Помощь взрослому при проведении линий и при экспериментировании с пластилином. Эмоциональное общение по продукту рисования и лепки. Показ взрослым движений под музыку. Слушание потешки «Ехали-ехали», сказки</p>	<p>Свободные действия с карандашами и пластилином. Свободные двигательные действия под музыку.</p>	<p>Цветные карандаши, белая бумага А3, пластилин, доски для лепки, салфетки. Музыкальный центр, диски с музыкой и детскими</p>	<p>Создание выставки совместных рисунков с родителями.</p>	<p>Проводит прямые и округлые линии карандашом и называет, что получилось. Раскатывает, скатывает и соединяет пластилин. Притопывает под</p>

<p>плясовой мелодии несложными движениями (притопывая, переступая с ноги на ногу, хлопая в ладоши, поворачивать кисти рук, кружиться на месте, греметь под музыку погремушкой, подражая взрослому)</p>		<p>«Курочка Ряба» и песенка про лето.</p>		<p>песнями, погремушки.</p>	<p>Информация для родителей в родительском уголке на спортивную тематику: «Что должен уметь ребёнок</p>	<p>музыку, переступает с ноги на ногу, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, кружится на месте, гремит под музыку погремушкой, подражает взрослому.</p>
<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i> ПР о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине - высокий, низкий, цвете - желтый, красный, синий, зеленый, белый, форме - то же) на основе чувственного опыта; о животных (медведь), их частях тела (голова (глаза, нос, уши), хвост, лапы), движениях (ходит, спит, ест) действий с предметами, в том числе и тонкими, требующими сенсомоторных координаций «глаз – рука», издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки);</p>		<p>Показ взрослого «высокий - низкий». Запоминание цветов и формы кубиков и шариков. Запоминание частей тела медведя и его движений. Действия с игрушками издающими разные звуки. Действия с предметами – орудиями и с игрушками имитирующими орудия труда. Экспериментирования с песком и водой. Слушание стихов А.Барто «Идёт бычок качается», сказки «Три медведя» и песенка про лето.</p>	<p>Свободные действия с игрушками и предметами. Игры со сверстниками. Игры с тематическими игрушками.</p>	<p>Разного цвета кубики и шарики, игрушка медведь, кровать, столик, стульчик, посуда. Колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки (металлофон, барабан, погремушки и т.д.) Игрушки имитирующие орудия труда (топор, молоток, ключ и т.д.) Тазик с песком, тазик с водой, полотенца.</p>	<p>раннего возраста». Создание картотеки для родителей: «Занимательные и познавательные занятия с детьми дома».</p>	<p>Ходит, ползает, лазает, катается, бросает и т.п. Правильно выполняет движения. Активно участвует в подвижных играх. Много двигается в пространстве группы. Знает свойства предметов ближайшего окружения (величину – высокий, низкий; цвета – жёлтый, красный, синий,</p>

<p>действий с предметами-орудиями и игрушками, имитирующими орудия труда; экспериментирования с песком, водой;</p>					<p>зелёный, белый; форму). Знает животных (медведя) и их части тела (голова, глаза, нос, уши, хвост, лапы); движения (ходит, спит, ест). Выполняет действия с предметами, и с предметами, издающими звуки. Правильно выполняет действия с игрушками, имитирующими орудия труда. Экспериментирует с песком и водой.</p>
--	--	--	--	--	--

Июль тема: «Насекомые»

Задачи	НОД	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Предметно-пространственная среда	Работа с родителями	Результат
<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i> СКР понимания своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, причёске); элементарного</p>	<p>Рисование пальчиком «Гусеничка» «Божья коровка» «Домик для жучков» - карандаш</p>	<p>Непринужденное эмоциональное общение с детьми, с выделением его половой принадлежности «Саша – мальчик, у него</p>	<p>Рассматривание своего отражения в зеркале, Игры с куклами, Рассматривание кукольной одежды</p>	<p>Кука Мальчик, девочка, схема одевания, зеркало, набор кукольной одежды</p>	<p>Беседы о привитии навыков элементарного самообслуживания Просьба принести</p>	<p>СКР Понимает свою половую принадлежность (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, причёске); Одевается в определённой последовательности (при помощи взрослого) Обращается к взрослому за</p>

Задачи	НОД	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Предметно-пространственная среда	Работа с родителями	Результат
самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности); обращения к взрослому за помощью в самообслуживания	Лепка «Жук» с использование природного материала, «Угощение для бабочек»	рубашка, шортики, волосы короткие», «А Настя – девочка у нее красивое платье, косичка с бантиком» Речевое сопровождение процесса одевания, рассматривание схемы, одевание куклы			веточки для изготовления жучков Папка "Знакомим малыша с миром природы	помощью в процессе самообслуживания
РР общения со взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности (игровой, бытовой и т. д.); речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): рассказывать в нескольких словах о том, что видел; понимания и называния слов, обозначающих предметы; признаки		Ситуативные эмоциональные беседы Чтение отрывка сказки К.И. Чуковского «Муха-цокотуха» Показывание и называние персонажей (муха, жук, паук, бабочка) Речевая игра «Скажи какая	Рассматривание иллюстраций, Игры с игрушками – насекомыми Подражание «Как летает бабочка», «Как ползает жук»	Книга «Муха-цокотуха», картинки с изображением насекомых, игрушки насекомые	Беседа о том, какие книги читать ребенку	РР общается со взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности (игровой, бытовой и т. д.); Общается со взрослыми, используя доступные слова, рассказывает в нескольких словах о том, что видел; Понимает и называет слова, обозначающие предметы; признаки предметов, состояние вещей, место нахождения предмета; временные и

Задачи	НОД	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Предметно-пространственная среда	Работа с родителями	Результат
<p>предметов, состояние вещей, место нахождения предмета; временные и количественные отношения; действия, связанные с выражением желаний; физические состояния (холодно, жарко, мокро и т. п.), помощь, сочувствие («Муху забрал паук, пожалей ее» и т. п.) окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тётя, дядя, бабушка, дедушка); применения вместо облегчённых (лепетных) слов и звукоподражаний общеупотребительных речевых форм, новых слов, обозначающих предметы и действия; использования предложений из 2–4 слов; сопереживания героям произведений, эмоционального отклика на ритм и музыкальность народных произведений,</p>		<p>бабочка?» «Скажи, что делает жук?»</p>				<p>количественные отношения; действия, связанные с выражением желаний; физические состояния (холодно, жарко, мокро и т. п.), помощь, сочувствие («Муху забрал паук, пожалей ее» и т. п.) окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тётя, дядя, бабушка, дедушка); применяет вместо облегчённых (лепетных) слов и звукоподражаний общеупотребительные речевые формы, употребляет новые слова, обозначающие предметы и действия; использует предложения из 2–4 слов; сопереживает героям произведений, эмоционального откликается на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок</p>

Задачи	НОД	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Предметно-пространственная среда	Работа с родителями	Результат
стихов, песенок						
ХЭР проведения различных линий карандашом, названия, что получилось экспериментирования с пластилином (лепить плоские круглые формы – «тарелки»); передачи весёлого характера плясовой мелодии несложными движениями (притопывая, переступая с ноги на ногу, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, кружиться на месте, греметь под музыку погремушкой, подражая взрослому)		Хороводные игры, импровизация под танцевальную мелодию, с использованием погремушек, Эмоциональное общение по продукту рисования	Самостоятельное рисование карандашами; Танцевальные движения с использованием погремушек	Бумага, карандаши, погремушки, шумовые коробочки	Папка «Значение музыки в развитии малыша»	ХЭР проводит различные линии карандашом, называет, что получилось экспериментирует с пластилином (лепит плоские круглые формы – «тарелки»); передает весёлый характер плясовой мелодии несложными движениями (притопывая, переступая с ноги на ногу, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, кружиться на месте, гремит под музыку погремушкой, подражая
ФР освоения основных движений (ходьба, ползание, лазанье, катание, бросание и т. п.); правильного выполнения движений; удержания равновесия при выполнении разнообразных		Подвижные игры, упражнения на закрепление основных движений: «Маленькие ножки идут по дорожке»	Самостоятельные игры с мячами, и др. игрушками	Мячи, каталки, заводные машинки		ФР освоил основные движения (ходьба, ползание, лазанье, катание, бросание и т. п.); правильно выполняет движения, удерживает равновесие при выполнении разнообразных движений;

Задачи	НОД	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Предметно-пространственная среда	Работа с родителями	Результат
<p>движений; активного участия в подвижных играх.</p> <p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i> ПР о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине - толстый-тонкий, узкий-широкий, длинный-короткий, цвете - все+черный, форме - то же) на основе чувственного опыта; о насекомых (жук, бабочка), их частях тела (голова, туловище, лапки), крыльях) движениях (ползает, летает-не летает, действий с предметами, в том числе и тонкими, требующими сенсомоторных координаций «глаз – рука», издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки);</p>		<p>«Катание мяча» «Брось мяч в корзину» и др. Эмоциональное общение в ходе подвижных игр</p> <p>Сравнение по толщине, ширине длине ленточек, бумажных полосок, брусочков; рассматривание насекомых, называя цвет «Жук – черный» и т.д. Игра «летает не летает» Игры с озвученными игрушками – пищалками, музыкальными игрушками, колокольчиками; Отобразительные игры с</p>	<p>Обследование брусков, ленточек, полосок бумаги</p> <p>Самостоятельные игры с игрушками, инструментами</p>	<p>Бруски разной толщины, ленточки и бумажные полоски разной ширины и длины</p> <p>Игрушки-пищалки, колокольчики, музыкальные</p>		<p>активно участвует в подвижных играх.</p> <p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i> ПР Имеет первичные представления о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине - толстый-тонкий, узкий-широкий, длинный-короткий, цвете - все+черный, форме - то же) о животных (петух, курица), их частях тела (голова (глаза, клюв), крылья, хвост, ноги), движениях (клюет, летает-не летает, кукарекает-кудахчет) Имеет первичные представления о действиях с предметами, издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки); Имеет представление о действии с предметами-орудиями и игрушками,</p>

Задачи	НОД	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Предметно-пространственная среда	Работа с родителями	Результат
действий с предметами-орудиями и игрушками, имитирующими орудия труда; экспериментирования с песком, водой;		инструментами Игры-эксперименты с песком, водой (куличики из сухого и влажного песка, «Тонет не тонет»)		игрушки		имитирующими орудия труда; экспериментирует с песком, водой;
ХЭР о произведениях народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, деревянная игрушка и т. д.).		Игры с матрешкой – раскладывание и складывание; Игра на деревянных ложках	Самостоятельное обследование матрешек, игра с деревянными лодками	Деревянные матрешки, деревянные ложки деревянные игрушки		ХЭР Имеет представления о произведениях народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, деревянная игрушка и т.

4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Принципы взаимодействия с семьёй

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2) Индивидуальный подход.

Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьёзная подготовка.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж организации в целом.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Режим работы группы

08.00 / 13.30 - прием детей, общение с родителями о здоровье и настроении ребенка
08.30 / 14.00 - утренняя гимнастика
08.40 / 14.10 - НОД
09.00 - 09.20 / 14.30 - 14.50 - п/игры, речевые игры
09.30 - 09.40 / 15.00 - 15.10 - индивидуальное общение с воспитателем, свободные игры
10.00 - 10.10 / 15.30 - 15.40 - ЧХЛ, речевые игры
10.20 - 10.30 / 15.50 - 16.00 - развитие основных движений
10.40 - 10.50 / 16.10 - 16.20 - отобразительная игра, свободные игры
11.00 - 11.30 / 16.30 - 17.00 - музыкальные игры, свободные игры
11.30 - 12.00 / 17.00 - 17.30 - уход детей домой, общение с родителями о здоровье, настроении и успехах ребенка.

2. Учебный план в старшей группе кратковременного пребывания

Занятия	Группа	Группа кратковременного пребывания
Познавательно-исследовательская деятельность		1
Сенсорно-предметная деятельность		1
Конструирование		1
Художественное творчество. Рисование		1
Художественное творчество. Лепка		
Длительность занятий		5-7 минут
Количество в день		5 дня по 1 занятию
Количество в неделю		5
Количество в месяц		20
Количество в год		170

3. Сетка НОД

День недели	НОД
Понедельник	рисование
Вторник	познавательно-исследовательская деятельность
Среда	сенсорно-предметная деятельность
Четверг	сенсорно-предметная деятельность
Пятница	лепка

4. Развивающая предметно-пространственная среда группы

Среда должна обеспечивать:
максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей детей;
возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учёт возрастных особенностей детей раннего возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды должна отвечать принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо придерживаться следующих принципов.

Насыщенность среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения. Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо учитывать гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей должны быть физкультурные центры в группах.

Для познавательного развития должны быть: объекты для исследования в реальном действии; материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т. п.).

Группа образно-символического материала должна быть представлена центрами опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства).

Для речевого развития: театрализованные, речевые центры, сенсорная комната.

Для художественно-эстетического развития: центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

В группах должен находиться игровой материал для познавательного развития детей раннего возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

От 1 года до 3 лет

В период раннего возраста (от 1 года до 3 лет) ведущей является предметная деятельность. Процессы развития и воспитания в это время обеспечиваются реализацией детьми действий с предметами. Предметно-пространственная развивающая среда в группах детей раннего возраста дошкольной организации должна включать:

подоконный ленточный стол для самостоятельной предметной и игровой деятельности детей;

низкие банкетки (для самостоятельных игр в игровом уголке);

предметы, которые должны быть соразмерны росту, руке и физическим возможностям ребёнка;

яркие игрушки на столе, горке (вызывают интерес у ребёнка);

набор крупных машин, тележки с кубиками, куклы, мячи и т. д.;

игрушки для развития мелкой моторики рук (шары, кольца, кубики, втулки и т. д.);

однотипные игрушки (матрёшки, утята, зайчата и т. д.);

игрушки, различные по величине, цвету, форме (заяц большой – заяц маленький;

щенок белый – щенок чёрный и т. д.);

музыкальные игрушки (бубен, барабан, колокольчик и т. д.);

игровой уголок (крупная игровая мебель, соответствующая росту ребёнка, игрушечная посуда, кровать для кукол);

уголок ряжения (зеркало во весь рост, элементы одежды);

дидактический столик, имеющий ящички, с открывающимися створками (в которых располагаются втулки, предметы-вкладыши, стержни для нанизывания колец, желобки для прокатывания шариков и т. д.);

шарнирное устройство на потолке для подвешивания крупных игрушек (большого надувного мяча для развития координации рук и т. д.);

овальные воротца, поролоновые модули (для развития основных движений);

корзинки, ведёрки, сумочки для сбора различных предметов (грибочков, шариков и т. д.);

центр конструирования (напольные конструкторы, строительные наборы);

центр книги;

центр изобразительного искусства;

центр экспериментирования с доступными материалами (песком, водой);

5. Материально-техническое обеспечение

стульчики - 10

столы - 2

магнитофон - 1

мольберт - 1

мягк. модули наб. - 1
кукольная мебель - 1
куклы - 3
коляски - 2
игрушки-прыгуны - 2
машины - 5
строитель дерев. - 1
строитель круп. пластм. - 1
каталки - 2
посудка наб. - 1
пирамидки - 3
вкладыши - 3
мозаики крупные - 2
образные игрушки резин., пластм. - 7
шнуровки - 3
музыкальные игрушки - 10
лабиринты - 2
неваляшки - 2
мягкие кубики - 1 наб
формочки-вкладыши - 2
набор карандашей - 10
пластилин - 3
бумага тонир. - 1 уп
тычок - 10
гуашь – 2 наб.
книжки тверд - 5
таз для экспериментов - 1
наборы камушек, круп, косточек и т.п.

IV КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ГКП

1. Краткая характеристика МБДОУ «Детский сад № 38»

Полное наименование в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 38».

Учредитель: муниципальное образование «Лысьвенский городской округ» в лице Управления образования администрации города Лысьвы.

Год постройки: 1978 год

Режим работы: пятидневный.

Время работы ГКП: 1 смена с 08.00 до 12.00

2 смена с 13.30 до 17.30

2. Возрастные и иные характеристики детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 38» предназначена для работы с детьми от 1,5 до 3 лет. Программа реализуется в двух сменах.

Предельная наполняемость группы соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13.

Принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии.

3. Используемые программы

Примерная основная общеобразовательная программа «Успех» Н.О. Березина, И.А. Бурлакова, Е.Н. Герасимова.

4. Структура ООП ДОУ

- Целевой раздел
- Организационный раздел
- Содержательный раздел

5. Содержание программы включает следующие аспекты

- Предметно-пространственная развивающая образовательная среда
- Характер взаимодействия со взрослыми
- Характер взаимодействия с другими детьми

6. Основные образовательные области ООП ДО

- Физическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие

7. Целевые ориентиры

- Развитие социализированной личности, способной к саморазвитию, самосовершенствованию и жизни в обществе.

8. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 38» поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых: анализ конкретных ситуаций, совместные проекты, беседы с родителями, детская библиотечка, день открытых дверей для родителей, публичные отчеты о деятельности ДОУ за учебный год, консультации для родителей, тематические встречи с родителями, открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности детей, выставки детских работ, выставки совместного творчества, совместный труд, общение с родителями

9. Наш адрес

618905, Россия, Пермский край, г. Лысьва, ул. Смышляева, 106/1

Телефоны: 8 (34 249) 5-49-40, 5-49-46

Е-mail: mbdoy-38@yandex.ru

Наш сайт: <http://mbdou-38.ucoz.ru/>